



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)

Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR) – Obiettivi specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza.

Codice Progetto: 10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-78

CUP D44C22000210001

Codice Progetto: 10.2.2A-FDRPOC-PU-2022-87

CUP D44C22000220001



I.I.S.S. "FERRARIS • DE MARCO • VALZANI"
Polo Tecnico Professionale "MESSAPIA"



I.I.S.S. - "FERRARIS-DE MARCO-VALZANI"-BR

Prot. 0014219 del 26/09/2022

IV-5 (Uscita)

AVVISO PUBBLICO DISPONIBILITA' PERSONALE INTERNO ED ESTERNO (ESPERTI)

Programma Operativo Complementare (POC) "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con Fondo di Rotazione (FdR) – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza.

Codice Progetto: 10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-78

CUP D44C22000210001

Codice Progetto: 10.2.2A-FDRPOC-PU-2022-87

CUP D44C22000220001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 – 2020;
- VISTO l'Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18.05.2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza;
- VISTA la nota AOGABMI/53714 del 21.06.2022 di formale autorizzazione del progetto PON presentato nell'ambito dell'avviso sopradetto e contraddistinto dai codici 10.1.1A-FDRPOC-PU-2022-78 "Conto alla rovescia" e 10.2.2A-FDRPOC-PU-2022-87 "Sulla stessa onda", e relativo impegno di spesa di codesta Istituzione;
- VISTO il Programma annuale per l'anno 2022;

Contatti e riferimenti

Pag. 1

Responsabile del procedimento

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenza DE VITO**

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iisferrarisdemarcovalzani.edu.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 592480

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

- VISTO** che il progetto è stato finanziato per un importo complessivo pari a € 69.902,00;
- VISTA** la nota “Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale - Chiarimenti” pubblicata dal MIUR con Protocollo n. 0034815 del 02-08-2017;
- RITENUTO** che tale nota stabilisce che per il reclutamento del personale Esperto-Formatore, *“Preliminarmente, l’Istituzione Scolastica deve provvedere a verificare se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui ha necessità”*; **in subordine si procede al reclutamento di esperti esterni**;
- CONSIDERATO** che si rende necessario reperire figure professionali interne e, in subordine, esperti esterni per lo svolgimento del Piano Autorizzato e in possesso di requisiti culturali, professionali e relazionali idonei allo svolgimento dello stesso;

INDICE

il seguente avviso di selezione comparativa per titoli culturali e professionali per il reclutamento di **esperti interni e, in subordine, esperti esterni**, per il progetto POC Codice 10.2.2A-FDRPOC-PU-2022-87, per i seguenti moduli formativi come da progetto approvato:

PROFESSIONALITA'	MODULO	ORE/COMPENSO
Docente/Esperto madrelingua francese con esperienza di preparazione alla certificazione DELF (30 ore)	MODULO 1 – “Citoyens du Monde” - Competenza multilinguistica - (30 ore) – La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio “comunicativo”, a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l’interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l’interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi e delle esigenze linguistiche degli studenti.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di esperto formatore n° 30; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).
Docente Esperto di impiantistica elettrico-elettronica con esperienza, almeno decennale, certificata sul campo. (30 ore)	MODULO 2 – “M’importa un tubo...BIS” - Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM) - (30 ore) – L’intervento consiste nello svolgimento di lavorazioni di cantieristica edile ed impiantistica leggera libera ai sensi dell’art. 6 del DPR 380/2001 finalizzata al messa in opera degli impianti elettrici ed elettronici dei Laboratori della Sede FERRARIS, ad opera degli alunni del settore impiantistica della stessa sede del FERRARIS. L’intervento comporta lo svolgimento di argomenti afferenti i campi dell’impiantistica elettrica e meccanica che, partendo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di esperto formatore n° 30; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).

	<p>dalle nozioni teoriche, affronta con approccio pratico le tematiche della transizione energetica, l'efficientamento e l'ecosostenibilità, l'Industria 4.0, l'integrazione, l'interoperabilità e l'interconnessione dei sistemi.</p> <p>Il metodo di lavoro sarà caratterizzato da un'impronta prevalentemente pratica con il coinvolgimento dello studente nelle diverse attività di installazione, verifica e configurazione ottimale delle diverse tecnologie tenendo conto delle attuali richieste del mercato nei settori del residenziale e del terziario.</p>	
<p>Laurea in qualsiasi ambito purchè associata a competenze certificate nella produzione di accessori nautici in tessuto e di veleria nautica (30 ore)</p>	<p>MODULO 3 – “MAUI...SNIM” - Competenza in Scienze, Tecnologie, Ingegneria e Matematica (STEM) - (30 ore) –</p> <p>Il Modulo si propone la costruzione, il completamento, la rifinitura e il varo di un natante, con attività specifiche realizzate in un apposito spazio allestito presso la sede della Lega Navale Italiana di Brindisi.</p> <p>Il Modulo prevede la realizzazione e il completamento di un catamarano di nome “MAUI” su Progetto realizzato da James Wharram, un ingegnere inglese, pioniere dell'ingegneria navale ed esperto di catamarani.</p> <p>Nel dettaglio verranno realizzate le vele del Catamarano, ma verrà allestita ex nova l'intera tappezzeria, le tende e le bandiere del natante.</p> <p>Una sorta di Laboratorio esponenziale realizzato completamente dagli studenti che diverranno protagonisti indiscussi delle attività esecutive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di esperto formatore n° 30; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).
<p>Laurea (in subordine diploma) coerente con il settore di riferimento, associato a competenza maturata in contesti esperienziali e certificati relativa a: Social Media Strategist, Content Creator & Marketing communication manager. (30 ore)</p>	<p>MODULO 4 – “Valesio Social Manager” - Competenza digitale - (30 ore) -</p> <p>Il Modulo prevede un Laboratorio in cui un gruppo di studenti valorizzeranno gli eventi che si svolgeranno all'interno del Parco Archeologico di Valesio o in altri contesti similari, raccogliendo materiale vario per la comunicazione e il marketing, necessario alla realizzazione della finestra social “Valesio oltre i confini” che sarà predisposta all'interno del Sito Internet e delle Pagine Social (Instagram, Facebook e Tik Tok) istituzionali dell'Istituto Scolastico.</p> <p>Attraverso tali canali comunicativi, sarà possibile gestire le prenotazioni per le visite e le aperture straordinarie del Parco Archeologico, pubblicare gli eventi, promuovere e fare marketing operativo mirato al target da coinvolgere. <u>Considerata l'attuale indisponibilità dell'Area Archeologica di riferimento le attività saranno orientate in altre location “notevoli” del territorio</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di esperto formatore n° 30; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).
<p>Laurea in qualsiasi ambito (in subordine diploma) purchè associata a competenze professionali certificate in:</p> <ul style="list-style-type: none"> - speaker radiofonico; - collaborazioni emittenti radiotelevisive e collaborazioni con case 	<p>MODULO 5 – “Speaker...iamo” - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - (30 ore) -</p> <p>L'esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l'ascolto o l'esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l'ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, ‘ascoltarla’ nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento.</p> <p>Il Modulo mira ad incentivare le capacità creative di</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di esperto formatore n° 30; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).

<p>di produzione, doppiaggio e speakeraggio (30 ore)</p>	<p>“SPEKERAGGIO” e “DOPPIAGGIO” degli studenti, facendo emergere le qualità e i talenti inespressi, al fine di far tornare a vivere la Scuola come luogo di comune crescita civile. Tutto ciò verrà realizzato attraverso interventi innovativi di “educazione alla musica”, affinché le aspirazioni dei ragazzi diventino il motore propulsore della scuola. Gli studenti saranno impegnati nella gestione delle attività del “Laboratorio Audio” e nella produzione di musiche originali. Il laboratorio punterà all’educazione alla musica d’insieme e allo sviluppo dell’autoproduzione, diventando così il luogo dove interagire con i docenti, gli esperti del settore e le apparecchiature audio per produrre canzoni inedite, colonne sonore, doppiaggio, sonorizzazione e comunicazione.</p> <p>Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l’intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.</p>	
<p>Laurea in DAMS o, in subordine, qualsiasi Diploma purchè associato a titoli di studio e/o professionali in espressione e interpretazione scenica con esperienze certificate di speaker e/o doppiatore (30 ore)</p>	<p>MODULO 6 – “Doppio ... Gioco” - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - (30 ore) - L’esperienza musicale precoce permette agli studenti di sviluppare la capacità di pensare musicalmente durante l’ascolto o l’esecuzione musicale. Attraverso i suoni di un brano musicale ascoltato o eseguito, si riesce a richiamare nella mente la musica ascoltata poco o molto tempo prima, predire, durante l’ascolto, i suoni che ancora devono venire, cantare una musica nella testa, ‘ascoltarla’ nella testa mentre si legge o si scrive uno spartito, improvvisare con la voce o con uno strumento.</p> <p>Il Modulo mira ad incentivare le capacità creative di “SPEKERAGGIO” e “DOPPIAGGIO” degli studenti, facendo emergere le qualità e i talenti inespressi, al fine di far tornare a vivere la Scuola come luogo di comune crescita civile. Tutto ciò verrà realizzato attraverso interventi innovativi di “educazione alla musica”, affinché le aspirazioni dei ragazzi diventino il motore propulsore della scuola. Gli studenti saranno impegnati nella gestione delle attività del “Laboratorio Audio” e nella produzione di musiche originali. Il laboratorio punterà all’educazione alla musica d’insieme e allo sviluppo dell’autoproduzione, diventando così il luogo dove interagire con i docenti, gli esperti del settore e le apparecchiature audio per produrre canzoni inedite, colonne sonore, doppiaggio, sonorizzazione e comunicazione.</p> <p>Proprio come lo sviluppo del linguaggio, l’intelligenza musicale può essere favorita attraverso specifiche attività, che saranno svolte durante il laboratorio. La musica, inoltre, è fondamentale per contrastare ansie e paure e permette agli studenti di allontanare i sentimenti negativi, contribuendo allo sviluppo emotivo e alle competenze affettive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di esperto formatore n° 30; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).
<p>Laurea in scienze Motorie associata a brevetto di istruttore</p>	<p>MODULO 7 – “Marea... Rosa” - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale - (30 ore) - L’impatto che l’attività sportiva ha sui giovani è ampiamente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di esperto formatore n° 30;

<p>Nazionale di 3° livello FIV e partecipazione a competizioni nazionali e internazionali. (30 ore)</p>	<p>sottovalutato e lo è ancora di più se si considerano gli effetti positivi, in termini di riabilitazione e recupero della socializzazione, che l'attività sportiva svolge sulle persone disabili e in condizione di svantaggio sociale. Per quanto possibile, le attività saranno a contatto con l'ambiente naturale.</p> <p>Il Modulo, da svolgere in collaborazione con il Circolo della Vela di Brindisi, intende promuovere lo sport come pratica del saper stare insieme, vettore per diffondere il rispetto delle regole sociali e sportive, contrastando la violenza, gli stereotipi e le discriminazioni. Il Modulo, dedicato anche alle studentesse nel segno delle "pari opportunità" e della "parità di genere" in uno sport di esclusivo appannaggio maschile, intende conciliare la pratica dello sport per tutti al rispetto dell'ambiente naturale con un approccio che persegue alcuni obiettivi specifici come quello dell'educazione delle giovani generazioni alla pratica sportiva sostenibile. Con la vela si punta a diffondere nelle studentesse e negli studenti lo spirito marinaro, la conoscenza dei problemi marittimi, l'amore per il mare e l'impegno per la tutela dell'ambiente marino. Le ragazze e i ragazzi saranno impegnati attraverso la navigazione a vela con attività di divulgazione, educazione ambientale, salvaguardia dell'ambiente marino. Le corsiste e i corsisti avranno modo di comprendere quali sono le attività marinaresche che vengono svolte per la manutenzione delle imbarcazioni da diporto, delle conoscenze e delle competenze necessarie per condurre una imbarcazione e delle attività sportive che possono essere praticate in mare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).
--	---	--

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI CURRICULA

Una apposita Commissione istituita dal Dirigente Scolastico, procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta, utilizzando, quali parametri preferenziali, i seguenti criteri deliberati dagli OOC:

- competenze professionali coerenti con la tipologia di incarico per il quale ci si candida;
- competenze didattiche ed organizzative volte a pianificare un piano di interventi calibrato sulle esigenze degli alunni destinatari del progetto;
- capacità di lavorare in gruppo;
- competenze informatiche.

La selezione degli aspiranti, sarà effettuata mediante procedura comparativa dei curricula secondo i criteri di valutazione riportati nella seguente tabella:

TITOLI	DESCRIZIONE	PUNTEGGIO
TITOLI CULTURALI (max 30 pp.)	Laurea magistrale/specialistica o vecchio ordinamento inerente all'Area Tematica In subordine: Diploma	Punti 6 per voto fino a 90 + punti 0,1 per ogni voto superiore a 90 + punti 2 per la lode (max punti 10) Punti 2
	Altri Titoli di Studio e/o Formazione attinenti all'Area Tematica o di natura trasversale	Perfezionamento universitario. 2 pp / titolo (altra laurea, dotto-rato di ricerca, master universitario, specializzazio-ne), 1 p/ titolo (corso

		di perfezionamento/Specializzazione con certificazione finale) (tot. max 10 punti)
	Pubblicazione di articoli su riviste o giornali, attinenti i contenuti del modulo formativo.	1p/ pubblicazione (tot. max 10 punti)
TITOLI PROFESSIONALI Saranno considerati solo gli incarichi coerenti con la tipologia di modulo per il quale si candidano. Saranno valutate massimo 4 esperienze. (max 30 pp.)	Incarichi di esperto in progetti formativi <u>nazionali e/o regionali e provinciali</u> inerenti la tematica, rivolte a studenti e categorie sociali coerenti con il progetto, svolti presso Enti/Aziende di settore	Punti 5 per ogni incarico di durata pari o superiore a 8 ore (max punti 10)
	Incarichi di esperto o responsabile di progetti in attività formative inerenti la tematica, rivolte a studenti e categorie sociali coerenti con il progetto	Punti 5 per incarico di durata pari o superiore a 8 ore (max punti 20)
COMPETENZE INFORMATICHE (max 10 pp.)	CERTIFICATE (con massimo due certificazioni)	Punti 3 per ogni certificazione
	ATTESTATE (con massimo 4 esperienze)	Corsi di formazione di minimo 20 ore Un punto per ogni esperienza
ESPERIENZE PROFESSIONALI ATTESTANTI LE COMPETENZE DI ESPERTO/TUTOR (max 40 pp.)	Esperienze di esperto in specifiche attività progettuali/lavori di gruppo/laboratori svolti rivolti a studenti o categorie sociali coerenti con il progetto. Riportare massimo 5 ESPERIENZE	Punti 4 per esperienza
	Esperienza pregressa di esperto/tutor in progetti PON Riportare massimo 5 ESPERIENZE	Punti 4 per esperienza
Totale		110

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – TERMINI

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda indirizzata al Dirigente Scolastico, prodotta sul “Modello A” a corredo del presente bando, con allegato il **curriculum vitae in formato europeo** debitamente compilato **entro e non oltre le ore 12:00 del 11/10/2022** tramite posta elettronica ordinaria o certificata (PEO: bris01400x@istruzione.it; PEC: bris01400x@pec.istruzione.it), o consegnata a mano presso gli uffici di segreteria, o a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno contrassegnata sulla busta dalla dicitura “**Contiene domanda per la funzione di ESPERTO INTERNO/ESTERNO nel Progetto 10.2.2A-FDRPOC-PU-2022-87 – SULLA STESSA ONDA**” (non fa fede il timbro postale di partenza).

La selezione avverrà, a cura della Commissione Tecnica di Valutazione, presieduta dal Dirigente Scolastico, istituita dopo la scadenza del Bando, attraverso la comparazione dei curricula dei docenti che hanno inoltrato istanza.

Saranno redatte graduatorie uniche per titoli culturali e professionali relativi al profilo richiesto dal bando. La figura interessata sarà individuata scorrendo la graduatoria, sulla base dei punteggi riportati in merito ai criteri definiti nella griglia di valutazione.

Le graduatorie relative agli esiti della valutazione comparativa dei curricula sarà resa nota attraverso affissione all’albo della scuola e pubblicazione sul sito web della scuola, ove sarà visionabile per gg. 5 (cinque), termine entro il quale sarà ammissibile la presentazione di eventuali ricorsi avverso l’esito della selezione.

Gli incarichi verranno assegnati anche in presenza di una sola istanza, purché rispondente ai requisiti del bando.

COMPITI DEGLI ESPERTI

Gli esperti selezionati ed eventualmente incaricati sono tenuti a:

- In accordo con il Dirigente Scolastico, a programmare il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, predisponendo e fornendo il materiale didattico necessario (comprendente anche le verifiche, la metodologia, gli strumenti e i materiali relativi al corso) in forma elettronica e cartacea.
- Partecipare agli incontri preliminari, in itinere e conclusivi che il Dirigente Scolastico riterrà necessari.
- Elaborare e fornire ai corsisti materiali sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant’altro attinente alle finalità didattiche del singolo percorso formativo.
- Partecipare ad incontri propedeutici alla realizzazione delle attività, alla predisposizione, somministrazione, tabulazione di materiale di esercitazione, alle valutazioni intermedie e finali, ove previsti dalla singola azione.
- Produrre documentazione finalizzata al monitoraggio e alla valutazione delle attività.

Il monitoraggio e la valutazione del rendimento formativo saranno effettuati sulla scorta dei dati forniti dagli esperti e dai tutor, al Referente per la Valutazione e alla Figura di Supporto.

Obblighi comuni a tutte le figure selezionate ed operanti nei progetti del piano d’istituto:

- Relazionare circa le proprie attività (produrre una relazione finale sull’intervento svolto ed una scheda analitica delle competenze acquisite da ciascun allievo), comprendente un CD o file video con tutti i materiali prodotti ed i lavori svolti, da consegnare al docente Facilitatore del PON.
- Inserire nel sistema GPU di Monitoraggio e Gestione i dati di propria pertinenza.
- Curare che ciascun atto formale di propria competenza riporti in intestazione il logo individuato da questa Istituzione scolastica per la realizzazione delle azioni inerenti il Piano integrato PON 2014-2020.

TEMPI E MODALITA’ DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Inizio progetto: **Ottobre 2022** – Fine progetto: **Agosto 2023 (salvo eventuale proroga)**.

Le attività si svolgeranno secondo il calendario stabilito dall’Istituto Scolastico che i concorrenti dovranno dichiarare espressamente di accettare in modo incondizionato.

Le attività si svolgeranno in orario curriculare ed extracurricolare (diurno e sabato) e potranno essere programmate anche nei periodi di sospensione delle attività didattiche, nei fine settimana, nei mesi estivi, previo accordo tra le parti.

I dati personali che entreranno in possesso dell’Istituto, a seguito del presente avviso pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy (Decreto n. 101 del 10.08.2018, in ottemperanza al GDPR – Regolamento UE 2016/679, abrogativo del D. Lgs. 196/2003).

La mancata osservanza delle indicazioni fornite nel presente bando costituisce motivo di esclusione dalla selezione. Le istanze pervenute dopo il termine fissato e quelle che risultassero incomplete non saranno esaminate. L’Istituto si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando è motivo di esclusione dalla selezione e di rescissione contratto eventualmente stipulato.

In ottemperanza agli obblighi di trasparenza e massima divulgazione, tutti gli elementi di interesse comunitario, relativi allo sviluppo del presente progetto (avvisi bandi, pubblicità, ecc.), dispone la pubblicazione del presente decreto nella bacheca e nelle specifiche sezioni del sito della scuola all’indirizzo: <http://www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it/>.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Rita Ortenzia DE VITO

*(Documento firmato digitalmente ai sensi del
D. Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, sostituisce,
inoltre, il documento cartaceo e la firma autografa)*