



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

ISTITUTO ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE FERRARIS - DE MARCO – VALZANI

IISS - "FERRARIS-DE MARCO-VALZANI"-BR
Prot. 0000891 del 29/01/2019
04-06 (Uscita)

AVVISO PUBBLICO DISPONIBILITA' PERSONALE INTERNO ED ESTERNO (ESPERTI)

Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico per “Potenziamento delle competenze di base”. Asse I – Istruzione –Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base - Sottoazione 10.2.2A “Competenze di base”.

Codice identificativo Progetto: 10.2.2A-FSEPON-PU-2017-188

CUP: G88G18000310007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO il Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014 – 2020;
- VISTO l’avviso pubblico AOODGEFID/Prot. n. 1953 del 21/02/2017 per il “Potenziamento delle Competenze di base”. Asse I – Istruzione –Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base - Sottoazione 10.2.2A “Competenze di base” .;
- VISTA la nota MIUR Prot. n. AOODGEFID/204 del 10/01/2018, indirizzata a questa Istituzione scolastica, avente quale oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico per “Potenziamento delle competenze di base”. Asse I – Istruzione –Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi, anche mediante il supporto dello sviluppo delle capacità di docenti, formatori e staff. Azione 10.2.2. Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base - Sottoazione 10.2.2A “Competenze di base”. **Autorizzazione progetto.**

Contatti e riferimenti

Pag. 1

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

- VISTA La delibera n. 19/18 del Consiglio di Istituto di assunzione a bilancio, per esercizio finanziario 2018, del finanziamento autorizzato, adottata in data 12/12/2018;
- VISTO che il progetto è stato finanziato per un importo complessivo pari a € 42.350,00;
- VISTA la nota “Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale “esperto” e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale - Chiarimenti” pubblicata dal MIUR con Protocollo n. 0034815 del 02-08-2017;
- RITENUTO che tale nota stabilisce che per il reclutamento del personale Esperto-Formatore, *“Preliminarmente, l’Istituzione Scolastica deve provvedere a verificare se siano presenti o disponibili nel proprio corpo docente le risorse professionali di cui ha necessità”*; **in subordine si procede al reclutamento di esperti esterni**;
- CONSIDERATO che si rende necessario reperire figure professionali interne e, in subordine, esperti esterni per lo svolgimento del Piano Autorizzato e in possesso di requisiti culturali, professionali e relazionali idonei allo svolgimento dello stesso;

INDICE

il seguente avviso di selezione comparativa per titoli culturali e professionali per il reclutamento di **Esperti interni e, in subordine, esperti esterni**, per il progetto PON Codice 10.2.2A-FSEPON-PU-2017-188, per i seguenti moduli formativi come da progetto approvato:

PROFESSIONALITA'	MODULO	ORE/COMPENSO
Docente/Esperto in scrittura creativa, counseling, PNL (Programmazione Neuro Linguistica), psicologia dell'età evolutiva (60 ore)	<p>MODULO 1 - M'ILLUMINO DI ME - LABORATORIO DI AUTOBIOGRAFIA E SCRITTURA CREATIVA IN LINGUA MADRE</p> <p>Il modulo si propone attraverso l'autobiografia e l'autonarrazione di abituare i ragazzi a riflettere sui propri vissuti, alla capacità di scegliere, a sperimentare attività progettate da e per loro, a discutere e a condividere i risultati, percorso che li rende più consapevoli e responsabili e autonomi nelle loro scelte. Positivo e propositivo è il clima di classe che si viene a creare durante i momenti di messa in comune delle esperienze e delle emozioni che si attivano: l'ascolto del compagno e l'empatia che si sviluppa incidono in modo decisivo anche sulla relazione all'interno del gruppo e della qualità dell'apprendimento, contribuendo così a superare i disagi legati alla incomunicabilità ambientale all'interno del gruppo classe.</p> <p>2^ FASE – SCRITTURA CREATIVA</p> <p>Dopo aver raccontato e consapevolizzato cosa ha animato la loro esistenza, sarà chiesto ai ragazzi di riscriverlo in varie versioni, assecondando le proprie naturali propensioni: racconto breve, favola, reportage, intervista immaginaria, libero fluire di pensieri attraverso le parole. Imparare a scrivere di sé rafforza le capacità cognitive e dell'intelligenza presenti nei vari campi dell'apprendimento. E l'autobiografia obbliga il nostro cervello ad analizzare, a riconnettere, a classificare, a collegare, a smontare e rimontare, a mettere in sequenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di tutoraggio n° 60; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).

Contatti e riferimenti Pag. 2

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

	<p>cronologica; sollecita alla lettura di testi che mai si sarebbe pensato di affrontare moltiplicando così interessi e curiosità che sono fondamentali per l'apprendimento. L'importante sarà accompagnare i ragazzi nel definire la "sintassi" della nostra vita passata e riempire di contenuti gli infiniti contenitori: i personaggi chiave della propria vita, gli oggetti più significativi, gli "interni" fondamentali, i compagni di gioco o di scuola, gli amori; ma anche i viaggi, le conquiste, i dolori, le rinunce, le prove superate e fallite, le richieste di aiuto, le cose belle, le fughe, le trasgressioni, i sogni, gli ideali.</p> <p>3^a FASE – PUBBLICAZIONE + VIDEO "SCHEGGE DI LUCE: DIARIO DI BORDO"</p> <p>La 3^a fase coincide con la realizzazione del prodotto finale e ampia divulgazione del percorso formativo sul territorio: realizzazione del Cortometraggio "Schegge di luce" (diario di bordo) e pubblicazione di una raccolta di scritti dei ragazzi.</p> <p>OBIETTIVI GENERALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere l'educazione all'inclusione, favorire l'accoglienza e sviluppare una corretta integrazione tra gli alunni a tutti i livelli; • Garantire il diritto alla comunicazione, in tutte le sue forme, come diritto alla cittadinanza; • Creare un clima relazionale in contesti informali e non-formali favorevoli al dialogo, alla comprensione e alla collaborazione, intesi non solo come accettazione e rispetto delle idee e dei valori, ma come rafforzamento della propria identità umana e sociale, nella prospettiva di un reciproco cambiamento ed arricchimento; • Facilitare attraverso le attività laboratoriali l'inserimento e l'integrazione degli alunni stranieri, svantaggiati o in difficoltà, creando i presupposti della "Cultura del benessere". <p>OBIETTIVI SPECIFICI - "Autobiografia"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il rapporto che il ragazzo ha con se stesso e con la propria immagine; • Verificare l'esistenza di una frattura tra mondo di origine del ragazzo e mondo attuale; • Comprendere la natura della frattura interiore del ragazzo: cause inconsce e rimozione del dolore; • Analizzare il rapporto con l'altro; • Ampliare l'orizzonte delle figure significative nella vita del ragazzo; • Favorire l'autostima attraverso l'autoriconoscimento delle proprie capacità e la valorizzazione delle storie di vita nella condivisione interpersonale; • Stimolare la motivazione ad apprendere mediante attività educative presentate anche in forma ludica e mirate a potenziare le competenze metacognitive e il desiderio di imparare; • Promuovere attività di auto-orientamento e di valorizzazione della dimensione personale anche attraverso percorsi di mentoring e coaching; • Sostenere una didattica interculturale in un contesto con presenza di studenti stranieri di etnia diversa, con la finalità di "promuovere processi di cambiamento che siano 	
--	---	--

Contatti e riferimentiPag.3

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

	<p>mediati dall'attenzione dell'educatore per le origini e le storie di vita che si intendono "accreditare" al nostro sistema di valori e di convivenza, riconoscendo al ragazzo il diritto a non cambiare in ciò che più lo identifica e lo aiuta di fronte al disorientamento intrinseco ad ogni migrare" (Demetrio D.- Favaro G., Bambini stranieri a scuola, La nuova Italia-1997).</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI – "Scrittura creativa"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Implementare le competenze linguistiche, lessicali e morfo -sintattiche in lingua madre e in lingua straniera; • Promuovere la lettura, decodifica e comprensione di testi formali e non formali, in italiano e lingua straniera; • Sviluppare la capacità di ricercare e valutare informazioni, differenziando fatti e opinioni; • Implementare la capacità di argomentazione, analisi e sintesi; • Educare alla partecipazione attiva attraverso il dibattito come strumento di comprensione critica del reale ed il public speaking; • Stimolare la produzione di contenuti, la comunicazione creativa e la capacità narrativa in tutte le sue forme; • Favorire, attraverso la produzione creativa, la conoscenza e l'integrazione dei linguaggi dell'uomo e concorrere allo sviluppo dell'individuo in tutti i suoi aspetti: cognitivo, affettivo e relazionale; • Acquisire consapevolezza delle possibilità espressive e comunicative durante il percorso, vissuto come momento di comunicazione, di scambio, di crescita e capace di sviluppare potenzialità individuali, di cooperazione e di partecipazione. 	
<p>Docente/Esperto in Lettura e interpretazione creativa di testi teatrali, in formazione scenica, preferibilmente con esperienza formativa in contesti di recupero sociale (60 ore)</p>	<p>MODULO 2 - "E LUCEAN LE STELLE" – LABORATORIO TEATRALE IN LINGUA MADRE - DESCRIZIONE DELL'INTERVENTO LABORATORIO TEATRALE IN LINGUA MADRE</p> <p>Il Modulo vedrà un gruppo di lavoro impegnato nell'allestimento scenico del prodotto letterario realizzato o in fase di realizzazione nel Modulo 1. Il Teatro vissuto in chiave laboratoriale, per percorsi di apprendimento non-formale, rafforzerà i processi già posti in essere con l'autobiografia, riflessione e rielaborazione sulle esperienze vissute in contesti non formali e informali, in cui l'analisi e l'introspezione, l'osservazione e la rielaborazione anche di esperienze altrui, lette o raccontate, può risultare una strategia vincente. Cruciale sarà il ruolo degli esperti, attori/registi/sceneggiatori, che saranno individuati sulla base di competenze maturate in contesti di cultura teatrale anche fuori dagli spazi teatrali, con la convinzione che la magia scenica possa avvenire non solo su un palcoscenico, ma ovunque sussistano almeno due elementi: racconto e ascolto.</p> <p>Obiettivi del laboratorio teatrale, accogliendo finalità e scopri presenti nelle Linee guida MIUR "Indicazioni strategiche per l'utilizzo didattico delle attività teatrali", pubblicate il 16 marzo 2016, sarà quello di coinvolgere i ragazzi in un progetto teatrale partendo dal vissuto e dall'esperienza maturata con il laboratorio autobiografico e di scrittura creativa, atta a potenziare le capacità di</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di tutoraggio n° 60; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).

Contatti e riferimentiPag.4

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

	<p>riflessione sulle proprie debolezze, per imparare ad accettarle, sulle proprie virtù per rafforzare l'autostima, il dialogo, l'interazione sociale.</p> <p>Il training teatrale fornisce allo studente-attore i mezzi adatti per completare una introspezione alla ricerca del personaggio altro da sé; un processo che diventa la base per una sorta di lavoro inconscio che riguarda la sfera fisica, psicologica e sociale del giovane individuo. Il mezzo teatrale, dunque, amplifica e implementa gli spazi entro cui i ragazzi possano portare a compimento e sublimare il bisogno di ascolto, di accoglienza, di riconoscimento delle proprie identità, di accettazione delle differenze e delle peculiarità di tutti e di ciascuno.</p> <p>Con il laboratorio teatrale si vuole provare a esplicitare il rapporto tra individuo e società, ed a recuperare quella relazione necessaria tra il 'dentro e il fuori', portando l'esperienza esterna del fare teatro all'interno dell'istituto e viceversa.</p> <p>I giovani potranno riflettere sul fatto che, pur essendo protagonisti delle proprie storie del passato, dopo il momento della retrospezione (pensare il passato) e quello della interpretazione (riscrittura del passato in una versione più attuale), il momento della creazione di altre storie e di altri personaggi, pur prendendo spunto dalla loro storia, è altro da loro. Ciò aiuta a riconoscere l'origine del proprio disagio interiore, ad accettarlo e a saperlo padroneggiare per non lasciare che esso prenda il sopravvento inficiando la qualità del benessere, quel "clima dell'ambiente" che, nelle indicazioni dell'OCSE, è una delle variabili del livello di organizzazione nei sistemi scolastici dai quali dipende la qualità dei loro risultati.</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI – LABORATORIO TEATRALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare abilità espressive e comunicative attraverso linguaggi verbali e non verbali; • Sviluppare le capacità attentive e di memoria uditiva; • Sviluppare una lettura espressiva; • Esprimersi adottando strategie diverse in funzione dello scopo; • Saper rapportare se stessi agli altri all'interno di uno spazio; • Creare l'occasione per superare insicurezze e paure tipiche dell'età giovanile; • Contribuire a creare una coscienza critica ed una capacità di individuare i propri errori ed il modo di correggerli; • Approfondire argomenti e problematiche relative ai giovani e alla società suscitando interessi e motivazione all'impegno; • Conoscere il teatro nei suoi aspetti e in relazione alla sua storia, evidenziandone il valore e i caratteri rispetto ad altre forme di spettacolo contemporanee; • Sviluppare abilità nell'ambito umanistico, imparando le tecniche di costruzione di un copione teatrale, anche attraverso l'utilizzo di un linguaggio specifico e in relazione alle esigenze di scena. 	
<p>Docente/Esperto in scrittura creativa,</p>	<p>MODULO 3- “LITHENING” - DESCRIZIONE DELL'INTERVENTO SCRITTURA CREATIVA IN LINGUA INGLESE</p>	<p>▪ Totale ore attività di tutoraggio n° 30;</p>

Contatti e riferimentiPag.5

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

<p>counseling, PNL (Programmazione Neuro Linguistica) con conoscenza di lingua Inglese (livello almeno B2) (30 ore)</p>	<p>Nell’ottica di educare alla universalità del messaggio e alla lettura e comprensione del mondo globale, con l’obiettivo di implementare il senso di appartenenza ad un “TUTTO”, si procederà a costruire, con le tecniche dell’autobiografia e della scrittura creativa, brevi e semplici testi anche in lingua inglese, partendo da semplici letture di fiabe e racconti per bambini di ogni epoca da acquisire a modello e orientando al metodo traduttivo. In tal modo si potrà consolidare il concetto di identità dell’uomo quale essere complesso che aspira agli stessi obiettivi oltre lo spazio e il tempo.</p> <p>I processi alla base della scrittura creativa in lingua madre già attivati nel modulo 1, saranno riproposti, con livelli di complessità semplificati, guidando gli studenti, anche in forma ludica, a ricercare le parole, a connettere i sintagmi, a trasformare emozioni e sentimenti in brevi frasi in lingua inglese, al fine di potenziare i processi metacognitivi che sottendono l’apprendimento delle lingue straniere, attraverso l’interiorizzazione di concetti già espressi in lingua madre. In questa fase potranno essere di supporto al buon esito dell’intervento incontri in presenza con studenti madrelingua, il cui scambio di esperienze potrà abbreviare le distanze tra un apprendimento formale ed un’esperienza informale tra pari. Durante tale percorso i ragazzi si cimenteranno in brevi e semplici letture di testi in lingua inglese, e saranno protagonisti di momenti di listening e reading, per poi passare al writing, come momento cardine del processo apprenditivo che avrà nei testi da accorpate alla pubblicazione in lingua madre, il prodotto finale dedicato alla lingua inglese nell’ottica del superamento dei limiti spaziali e geografici per una cittadinanza europea e globale.</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI - “Scrittura creativa in lingua inglese”</p> <p>Implementare le competenze linguistiche, lessicali e morfo-sintattiche in lingua straniera;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Promuovere la lettura, decodifica e comprensione di semplici testi formali e non formali, in lingua straniera; • Sviluppare la capacità di ricercare e valutare informazioni, differenziando fatti e opinioni; • Implementare i quattro livelli di competenza di lingua inglese: listening, writing, speaking, reding. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).
<p>Docente/Esperto in Lettura e interpretazione creativa di testi teatrali, in formazione scenica, preferibilmente con esperienza formativa in contesti di recupero sociale e conoscenza di lingua inglese (livello almeno B2) (100 ore)</p>	<p>MODULO 4- “SHINE OPERA” – DESCRIZIONE DELL’INTERVENTO LABORATORIO TEATRALE IN LINGUA INGLESE</p> <p>Il presente modulo si connette al modulo 2, Laboratorio teatrale in lingua madre, intersecandolo, completandolo, ampliandolo e offrendo spazi e tempi di implementazione delle competenze di base in lingua straniera. In un contesto di limitato utilizzo della lingua straniera quale reale mezzo di comunicazione, si è constatato quanto i ragazzi abbiano necessità di esperienze in cui l’utilizzo della lingua avvenga in situazioni di realtà, in questo caso in un contesto “metateatrale”, ma pur sempre familiare. L’utilizzo del dialogo didattico bilingue rende così l’apprendimento della lingua straniera graduale, inconscio, divertente. Se dunque la finalità è quella di costruire un</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Totale ore attività di tutoraggio n° 100; ▪ Compenso orario € 70,00 (Lordo Stato).

Contatti e riferimentiPag.6

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

	<p>setting ideale ad attivare processi di apprendimento e mutuo apprendimento di una conoscenza “altra e diversa” dalla lingua madre, il Teatro rappresenta una preziosa opportunità formativa in grado di offrire agli alunni percorsi di crescita armonica, grazie alle sue intrinseche possibilità di attivazione simbolica, emotiva, dinamico-relazionale, culturale e interculturale. Si configura infatti come un prezioso strumento pedagogico trasversale a tutte le discipline perché tende a rappresentare la realtà in tutti i suoi aspetti (poetico, narrativo, reale e fantastico) e in tutti i suoi linguaggi (verbale, non verbale, mimico, gestuale, coreutico).</p> <p>OBIETTIVI SPECIFICI – LABORATORIO TEATRALE (in lingua inglese)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare e approfondire le abilità comunicative in lingua inglese attraverso un’esperienza più diretta e concreta sia delle funzioni linguistiche, sia della mimica e della gestualità, delle espressioni idiomatiche sia in lingua madre sia in lingua straniera; • Incrementare la capacità di ascolto e produzione mediante una didattica laboratoriale stimolante per l’apprendimento della lingua straniera che ne motivi l’apprendimento • Migliorare il livello della comprensione orale della lingua straniera tramite l’ascolto e la fruizione in contesti informali e non formali; • Migliorare la produzione orale in lingua straniera tramite la possibilità per ogni allievo di sperimentare la propria creatività; • Favorire il successo scolastico in lingua straniera tramite la possibilità di operare con gruppi di diverso livello di competenze. 	
--	---	--

CRITERI DI VALUTAZIONE DEI CURRICULA

Una apposita Commissione istituita dal Dirigente Scolastico, procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta, utilizzando, quali parametri preferenziali, i seguenti criteri deliberati dagli OOC:

- competenze professionali coerenti con la tipologia di incarico per il quale ci si candida;
- competenze didattiche ed organizzative volte a pianificare un piano di interventi calibrato sulle esigenze degli alunni destinatari del progetto;
- capacità di lavorare in gruppo;
- competenze informatiche.

La selezione degli aspiranti, sarà effettuata mediante procedura comparativa dei curricula secondo i criteri di valutazione riportati nella seguente tabella:

Profilo del candidato: Esperto in scrittura creativa, counseling, PNL (Programmazione Neuro Linguistica), psicologia dell’età evolutiva.

Contatti e riferimentiPag.7

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

TITOLI	DESCRIZIONE	PUNTEGGIO
TITOLI CULTURALI (max 20 pp.)	Laurea magistrale/specialistica o vecchio ordinamento inerente all'Area Tematica (Psicologia, Pedagogia, Scienze dell'educazione, Scienze della comunicazione, etc.)	Punti 6 per voto fino a 90 + punti 0,1 per ogni voto superiore a 90 + punti 2 per la lode (max punti 10)
	Altri Titoli di Studio e/o Formazione attinenti all'Area Tematica o di natura trasversale	Perfezionamento universitario. 2 pp / titolo (altra laurea, dottorato di ricerca, master universitario, specializzazione,) 1 p/ titolo (corso di perfezionamento/specializzazione con certificazione finale) (tot. max 10 punti)
TITOLI PROFESSIONALI (max 30 pp.) saranno considerati solo gli incarichi coerenti con la tipologia di modulo per il quale si candidano. Saranno valutate massimo 4 esperienze.	Incarichi di esperto in progetti formativi <u>nazionali e/o regionali e provinciali</u> inerenti la tematica, rivolte a categorie sociali protette o inserite in contesti di recupero sociale, svolti presso Enti/Aziende di settore	Punti 5 per ogni incarico di durata pari o superiore a 8 ore (max punti 10)
	Incarichi di esperto o responsabile di progetti in attività formative inerenti la tematica, rivolte a categorie sociali protette o inserite in contesti di recupero sociale.	Punti 5 per incarico di durata pari o superiore a 8 ore (max punti 20)
COMPETENZE INFORMATICHE (max 10 pp.)	CERTIFICATE (con massimo due certificazioni)	Punti 3 per ogni certificazione
	ATTESTATE (con massimo 4 esperienze)	Corsi di formazione di minimo 20 ore Un punto per ogni esperienza
ESPERIENZE PROFESSIONALI ATTESTANTI LE COMPETENZE DI ESPERTO/TUTOR (MAX 40 PUNTI)	Esperienze di docente in specifiche attività progettuali/lavori di gruppo/laboratori svolti rivolti a categorie sociali protette o inserite in contesti di recupero sociale. Riportare massimo 5 ESPERIENZE	Punti 4 per esperienza
	Esperienza pregressa di esperto in progetti PON Riportare massimo 5 ESPERIENZE	Punti 4 per esperienza
Totale		100

Contatti e riferimenti Pag.8

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – TERMINI

Gli aspiranti dovranno far pervenire domanda indirizzata al Dirigente Scolastico, prodotta sul “Modello A” a corredo del presente bando, con allegato il **curriculum vitae in formato europeo** debitamente compilato **entro e non oltre le ore 12:00 del 11/02/2019** tramite posta elettronica ordinaria o certificata (PEO: bris01400x@istruzione.it; PEC: bris01400x@pec.istruzione.it), o consegnata a mano presso gli uffici di segreteria, o a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno contrassegnata sulla busta dalla dicitura “**Contiene domanda per la funzione di ESPERTO ESTERNO nel Progetto PON "10.3.1A-FSEPON-PU-2017-54"** (non fa fede il timbro postale di partenza).

La selezione avverrà, a cura della Commissione Tecnica di Valutazione, presieduta dal Dirigente Scolastico, istituita dopo la scadenza del Bando, attraverso la comparazione dei curricula dei docenti che hanno inoltrato istanza.

Saranno redatte graduatorie uniche per titoli culturali e professionali relativi al profilo richiesto dal bando. La figura interessata sarà individuata scorrendo la graduatoria, sulla base dei punteggi riportati in merito ai criteri definiti nella griglia di valutazione.

Le graduatorie relative agli esiti della valutazione comparativa dei curricula sarà resa nota attraverso affissione all’albo della scuola e pubblicazione sul sito web della scuola, ove sarà visionabile per gg. 5 (cinque), termine entro il quale sarà ammissibile la presentazione di eventuali ricorsi avverso l’esito della selezione.

Gli incarichi verranno assegnati anche in presenza di una sola istanza, purché rispondente ai requisiti del bando.

COMPITI DEGLI ESPERTI

Gli esperti selezionati ed eventualmente incaricati sono tenuti a:

- In accordo con il Dirigente Scolastico, a programmare il lavoro e le attività inerenti il modulo affidato, predisponendo e fornendo il materiale didattico necessario (comprendente anche le verifiche, la metodologia, gli strumenti e i materiali relativi al corso) in forma elettronica e cartacea.
- Partecipare agli incontri preliminari, in itinere e conclusivi che il Dirigente Scolastico riterrà necessari.
- Elaborare e fornire ai corsisti materiali sugli argomenti trattati e/o schede di lavoro, materiale di approfondimento e quant’altro attinente alle finalità didattiche del singolo percorso formativo.
- Partecipare ad incontri propedeutici alla realizzazione delle attività, alla predisposizione, somministrazione, tabulazione di materiale di esercitazione, alle valutazioni intermedie e finali, ove previsti dalla singola azione.
- Produrre documentazione finalizzata al monitoraggio e alla valutazione delle attività.

Il monitoraggio e la valutazione del rendimento formativo saranno effettuati sulla scorta dei dati forniti dagli esperti e dai tutor, al Referente per la Valutazione e alla Figura di Supporto.

Obblighi comuni a tutte le figure selezionate ed operanti nei progetti del piano d’istituto:

- Relazionare circa le proprie attività (produrre una relazione finale sull’intervento svolto ed una scheda analitica delle competenze acquisite da ciascun allievo), comprendente un CD o file video con tutti i materiali prodotti ed i lavori svolti, da consegnare al docente Facilitatore del PON.

Contatti e riferimenti Pag.9

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortenzia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351

- Inserire nel sistema GPU di Monitoraggio e Gestione i dati di propria pertinenza.
- Curare che ciascun atto formale di propria competenza riporti in intestazione il logo individuato da questa Istituzione scolastica per la realizzazione delle azioni inerenti il Piano integrato PON 2014-2020.

TEMPI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL PROGETTO

Inizio progetto: **Febbraio 2019** – Fine progetto: **Agosto 2019 (salvo eventuale proroga)**.

Le attività si svolgeranno secondo il calendario stabilito dall'Istituto Scolastico che i concorrenti dovranno dichiarare espressamente di accettare in modo incondizionato.

Le attività si svolgeranno in orario curriculare ed extracurricolare (diurno e sabato) e potranno essere programmate anche nei periodi di sospensione delle attività didattiche, nei fine settimana, nei giorni festivi, previo accordo tra le parti.

I dati personali che entreranno in possesso dell'Istituto, a seguito del presente avviso pubblico, saranno trattati nel rispetto della legislazione sulla tutela della privacy, (D. Lvo. 30/06/2003 n. 196).

La mancata osservanza delle indicazioni fornite nel presente bando costituisce motivo di esclusione dalla selezione. Le istanze pervenute dopo il termine fissato e quelle che risultassero incomplete non saranno esaminate. L'Istituto si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando è motivo di esclusione dalla selezione e di rescissione contratto eventualmente stipulato.

In ottemperanza agli obblighi di trasparenza e massima divulgazione, tutti gli elementi di interesse comunitario, relativi allo sviluppo del presente progetto (avvisi bandi, pubblicità, ecc.), dispone la pubblicazione del presente decreto nella bacheca e nelle specifiche sezioni del sito della scuola all'indirizzo: <http://www.iissferrarisdemarcovalzani.edu.it/>.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Rita Ortensia DE VITO

*(Documento firmato digitalmente ai sensi del
D. Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, sostituisce,
inoltre, il documento cartaceo e la firma autografa)*

Contatti e riferimenti Pag. 10

Responsabile del procedimento

Codice Meccanografico: **BRIS01400X**

Codice Fiscale: **91071150741**

Codice Univoco Ufficiale: **UFYERO**

Sito web: **www.iissdemarcovalzani.gov.it**

PEO: **bris01400x@istruzione.it**

PEC: **bris01400x@pec.istruzione.it**

Dirigente Scolastico: **Rita Ortensia DE VITO**

Sede Legale Coordinata: via Adamello, 18

72100 Brindisi - tel. 0831 560325

Sede Centrale: via Nicola Brandi, 1

72100 Brindisi - tel. 0831 418861

Sede Coordinata: viale Degli Studi s.n.c.

72027 San Pietro Vernotico - tel. 0831 654351